



**BBE-160128010204200** Seat No. \_\_\_\_\_

**M. A. (Sem. IV) (WEF-2016) Examination**

**July - 2021**

**Indian Culture : Paper-20**

*(Studies of Indian Dance and Drama)*

*(Old Course)*

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

(2) કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તરો લખો.

- 1 'ભારતની પ્રાચીન નૃત્યશૈલીમાં ભરતનાટ્યમ્ છે' આ વિધાન સમજાવો. 14
- 2 સંગીતની ઉત્પત્તિ અને વિકાસ વિગતે લખો. 14
- 3 રાજસ્થાનના લોકનૃત્યો વિશે સંમિક્ષિત નોંધ તૈયાર કરો. 14
- 4 ગુજરાતના લોકનૃત્યોમાં ગરબા અને ગરબી વગેરે પર નોંધ લખો. 14
- 5 મણિપુરી નૃત્યશૈલીનો પરિચય આપો. 14
- 6 સંસ્કૃત નાટકની ઉત્પત્તિ અને વિકાસ ચર્ચો. 14
- 7 ભારતીય રંગમંચ અને તેના પ્રકારો જણાવો. 14
- 8 ભારતીય નાટ્યના પ્રકારો વિગતે લખો. 14
- 9 ટૂંકનોંધ લખો : 14  
(1) મહાકવિ કાલિદાસ.  
(2) પંજાબના લોકનૃત્યો.
- 10 ટૂંકનોંધ લખો : 14  
(1) આસામના લોકનૃત્યો.  
(2) કથકલી નૃત્ય પદ્ધતિ.

## ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) All questions carry equal marks.  
(2) Write any five questions.

- |    |                                                                               |    |
|----|-------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1  | Bharatnatyam is one of the oldest form of dance in India - Discuss in detail. | 14 |
| 2  | Write note on the detail of origin and development of music.                  | 14 |
| 3  | Describe in detail the folk dances of Rajasthan.                              | 14 |
| 4  | Write note on the Garba and Garabi of folk dances of Gujarat.                 | 14 |
| 5  | Give introduction of Manipuri dancing style.                                  | 14 |
| 6  | Discuss the origin and development of Sanskrit Drama - Dramatic.              | 14 |
| 7  | Describe the Indian theatre and its types.                                    | 14 |
| 8  | Describe the types of Indian drama.                                           | 14 |
| 9  | Write short note :<br>(1) Mahakavi Kalidas<br>(2) Folk dances of Punjab       | 14 |
| 10 | Write short note :<br>(1) Folk dances of Assam<br>(2) Kathakali dancing style | 14 |